

Premier voyage en ville

(La scène se passe dans une ville d'Afrique du Sud.)

Par la fenêtre du train, le vieil homme voit les bâtiments se suivre sans interruption, les rues innombrables, les autos et les camions.

- C'est sûrement la ville, dit-il

Un train les croise à toute vitesse dans un fracas soudain qui le fait sursauter...

Des gares, des gares... Il n'aurait jamais pu imaginer qu'il y en avait tant. Des centaines de gens attendent

Les maisons sont de plus en plus hautes, les rues de plus en plus nombreuses. Comment peut-on trouver son chemin ? C'est le crépuscule et les lumières s'allument dans les rues.

Un homme lui désigne quelque chose : la ville. Il voit de grands bâtiments très hauts, avec des lumières vertes et rouges...

Il se tait, il a mal à la tête, il a peur. Voici qu'on entre en gare, un endroit immense avec des quantités de passages souterrains. Le train s'arrête sous un grand toit, et il y a là des milliers de gens : des Noirs, des Blancs, si nombreux que le passage est plein. Il marche avec précautions pour ne cogner personne, et en tient son sac bien serré. Il arrive dans une vaste salle. Le flot humain monte un escalier et le voici dehors dans la ville.

Le bruit est assourdissant. Les voitures se passent les unes derrière les autres, plus nombreuses qu'il n'aurait jamais pu l'imaginer. Le flot humain traverse les rues mais il n'ose pas suivre. Les lumières changent du vert au rouge puis redeviennent vertes. Il a entendu parler de cela.

Quand elles sont vertes, on peut traverser. Mais comme il va s’y décider un grand autobus passe devant lui. Il doit y avoir un règlement qu’il ne comprend et il remonte sur le trottoir. Son cœur bat comme celui d’un enfant, il n’y a rien à faire pour le calmer.

-Dieu, protège-moi ! dit-il tout bas.

D’après Alain Paton, «
Pleure, O pays bien aimé »
Edition Albin Michel.

I. Compréhension :(6pts)

1- a) Qui est le personnage principal ? (0.75pt)

.....
.....

b) Où se trouve-t-il au début du texte ? (0.75pt)

.....
.....

2- Quel sentiment éprouve-t-il quand il voit la ville ? Justifie ta réponse par un indice du texte (1pt)

.....
.....
.....
.....

3- Ecris vrai ou faux (2pts)

C’est la première fois que le vieil homme vient en ville

Il traîne sa valise derrière lui.....

Il sait qu’il y a beaucoup de voitures en ville.....

Il sait qu’au feu vert, il faut traverser



4- Pourquoi le cœur du vieil homme se met à battre comme celui d'un enfant ?
(1.5pt)

.....
.....

II. Langue :(7pts)

Vocabulaire : (2pts)

1) Remplace les mots soulignés par d'autres de même sens : (1pt)

Il voit de grands bâtiments très hauts : il voit.....

Le train s'arrête sous un grand toit : Le train s'arrête.....

Dans la gare, il y a des milliers de gens : Dans la gare il y a des milliers.....

Un grand autobus passe devant lui :
.....passe devant lui

2) Place ces mots dans les pointillés pour obtenir un paragraphe correct (attention il y a des intrus)

LES MOTS : Chauffeur -chef de gare -terminus- ticket – wagon –sac de voyage – locomotive.

Le vieil homme achète sonpuis monte dans lede la classe confort.

.....siffle pour donner le signal du départ. Quand le train arrive au.....tout le monde descend.

Syntaxe : (2pts)

1) Selon le cas, complète les phrases suivantes, en ajoutant un GNS ou GV (1pt)

Le voyage.....

.....descend du train, à toute vitesse.

2) Réécris les phrases suivantes et enrichis-les en ajoutant des compléments de phrases selon les indications entre parenthèses (1pt)

a) Il y a des feux rouges, verts, jaunes..... (CC de lieux)

b), les moyens de transport sont archibondés et dans les rues, il y a des embouteillages (CC de temps)

Conjugaison: (2pts)

Conjugué les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent (2pts)

Demain, les voyageurs (se déplacer) avec précautions.
Ils (tenir) leurs sacs bien serrés et (ne pas jeter)..... leurs tickets par terre. Il n'y (avoir)..... aucun danger

Hier, il y (avoir) un terrible embouteillage mais maintenant, les agents de la circulation (prendre) les choses en main, et (s'occuper)..... du trafic qui (devenir) normal

Orthographe :(1pt)

Complète par à –as – a que tu places dans les pointillés:

Tuvu le vieil homme qui venait en ville ?

Ileu peur des véhicules qui se sont mis klaxonner et des camions qui roulenttoute vitesse.

Essai : (7pts)

Un jour, tu aides un paysan qui vient pour la première fois en ville, à traverser la rue. Il se plaint des voitures et des bruits ; alors tu lui parles des bienfaits de la vie en ville.

Raconte comment tu l'as rencontré et insère le dialogue qui s'est déroulé entre vous deux : (6 répliques)

I. Compréhension :(6pts)

1- a) Qui est le personnage principal ? (0.75pt)

Le personnage principal est un vieil homme.

b) Où se trouve-t-il au début du texte ? (0.75pt)

Le personnage au début du texte se trouve dans un train.

2- Quel sentiment éprouve-t-il quand il voit la ville ? Justifie ta réponse par un indice du texte (1pt)

Quand il voit la ville, le vieil homme a peur. Ce qui le montre dans le texte est la phrase suivante : « Son cœur bat comme celui d'un enfant, il n'y a rien à faire pour le calmer ».

3- Ecris vrai ou faux (2pts)

C'est la première fois que le vieil homme vient en ville **Vrai**

Il traîne sa valise derrière lui **Faux**

Il sait qu'il y a beaucoup de voitures en ville **Faux**

Il sait qu'au feu vert, il faut traverser **Vrai**

4- Pourquoi le cœur du vieil homme se met à battre comme celui d'un enfant ? (1.5pt)

Le cœur du vieil homme commence à battre comme celui d'un enfant parce qu'il a failli se faire heurter par un autobus.

II. Langue :(7pts)

Vocabulaire : (2pts)

1) Remplace les mots soulignés par d'autres de même sens : (1pt)

Il voit de grands bâtiments très hauts : Il voit **de grands immeubles**.

Le train s'arrête sous un grand toit : Le train s'arrête **dans la gare**.

Dans la gare, il y a des milliers de gens : Dans la gare il y a des milliers de passagers.
Un grand autobus passe devant lui : Un grand bus passe devant lui.

2) Place ces mots dans les pointillés pour obtenir un paragraphe correct (attention il y a des intrus)

LES MOTS : Chauffeur -chef de gare -terminus- ticket – wagon –sac de voyage – locomotive.

Le vieil homme achète son **ticket** puis monte dans **wagon** de la classe confort. Le **chef de gare** siffle pour donner le signal de départ. Quand le train arrive **au terminus** tout le monde descend.

Syntaxe : (2pts)

1) Selon le cas, complète les phrases suivantes, en ajoutant un GNS ou GV (1pt)

Le voyage **est paisible**. (GV)

Le voyageur descend du train, à toute vitesse. (GN)

2) Réécris les phrases suivantes et enrichis-les en ajoutant des compléments de phrases selon les indications entre parenthèses (1pt)

Il y a des feux rouges, jaunes, verts **dans les rues de la ville**. (CC de lieux)

Le matin, les moyens de transport sont archibondés et dans les rues, il y'a des embouteillages. (CC de temps)

Conjugaison: (2pts)

Conjugué les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent (2pts)

Demain, les voyageurs (**se déplacer**) **se déplaceront** avec précautions. Ils (**tenir**) **tiendront** leurs sacs bien serrés et (**ne pas jeter**) **ne jetteront** pas leurs tickets par terre. Il n'y (**avoir**) **aura** aucun danger.

Hier il y'a (avoir) **eu** un terrible embouteillage mais maintenant les agents de la circulation (prendre) **prennent** les choses en main, et (s'occuper) **s'occupent** du trafic qui (devenir) **devient** normal.

Orthographe : (1pt)

Complète par –as – a que tu places dans les pointillés:

Tu **as** vu le vieil homme qui venait en ville ?

Il **a** eu peur des véhicules qui se sont mis **à** klaxonner et des camions qui roulent **à** toute vitesse.

Essai : (7pts)

Un jour, tu aides un paysan qui vient pour la première fois en ville, à traverser la rue. Il se plaint des voitures et des bruits ; alors tu lui parles des bienfaits de la vie en ville.

Raconte comment tu l'as rencontré et insère le dialogue qui s'est déroulé entre vous deux : (6 répliques)

Un jour, en me promenant dans les rues de la ville j'ai vu un vieux monsieur qui semblait perdu et qui ne sait pas comment traverser la rue.

Je suis allé vers lui et je l'ai entendu dire : « Il y'a beaucoup de voitures et beaucoup de bruit, ça donne mal à la tête et aux yeux ». Je lui ai dit : « Vous avez raison monsieur, il y'a beaucoup de voitures mais ça fait partie de la ville, vous savez que c'est plus facile de vivre ici »

« Plus facile ? Comment ça mon petit ? » Me dit-il.

« En effet monsieur, tout ici est à portée de main, on gagne beaucoup de temps » je répons.

« Je comprends, mais parfois il faut savoir vivre doucement » il réplique.

« C'est vrai, mais ici monsieur, on peut tout trouver, les salles de cinémas, les cafés, les bibliothèques et beaucoup d'autres moyens de loisir, laissez-moi vous aidez à traverser la rue et j'espère que notre petite conversation vous fera accepter la ville ».

« Merci beaucoup, tout compte fait je crois que je vais m'y plaire » dit-il en souriant.



KADEMIA